

16 OCTOBRE 17-20H
SALLE 125
SÉANCE DOCUMENTAIRE
« POLOGNE POPULAIRE »

W LUTYM 1971
DIR. K. GRYCZEŁOWSKA (1971, 10')

GADAJĄCE GŁOWY
DIR. K. KIEŚŁOWSKI (1980, 14')

PRÓBA MATERII
DIR. K. KARABASZ (1981, 82')

ĆWICZENIA WARSZTATOWE
DIR. M. ŁOZIŃSKI (1984, 12')

21 OCTOBRE 14-16H
SALLE 34
SÉANCE DOCUMENTAIRE
« PÉRIODE CHARNIÈRE »

MAJOR ALBO REWOLUCJA KRASNOLUDKÓW
DIR. M. ZMARZ-KOCZANOWICZ (1989, 31')

23 OCTOBRE 17-20H
SALLE 125
SÉANCE DOCUMENTAIRE
« AVEC LA PERSPECTIVE DU TEMPS »

POKOLENIE 89
DIR. M. ZMARZ-KOCZANOWICZ (2002, 61')

KOR
DIR. JOANNA GRUDZIŃSKA (2006, 50')
EN PRÉSENCE DE LA RÉALISATRICE

1989, POLOGNE, TRANSFORMATION / LONGS-MÉTRAGES DOCUMENTAIRES

UNIVERSITÉ PARIS SORBONNE
UFR D'ÉTUDES SLAVES
DÉPARTEMENT DE POLONAIS

HISTOIRE DU CINÉMA POLONAIS
2014/2015 - SEMESTRE 1

WWW.CINEMA-POLONAIS.FR
WWW.FACEBOOK.COM/PARISSORBONNEPOLONAIS

13 NOVEMBRE 17-20H
SALLE 125

LONG-MÉTRAGE
WSZYSTKO, CO KOCHAM
[TOUT CE QUE J'AIME]

2010, DIR. J. BORCUCH

11 DÉCEMBRE 17-20H
SALLE 125

LONG-MÉTRAGE
UCIECZKA
Z KINA WOLNOSC
[L'ÉVASION
DU CINÉMA LIBERTÉ]

1990, DIR. W. MARCZEWSKI

18 DÉCEMBRE 17-20H
SALLE 125

LONG-MÉTRAGE
KRET
[LA DETTE]

2011, DIR. R. LEWANDOWSKI